Uraufführung der Auftragskomposition "Notturno variabile" von Oliver Waespi



Musikalische Leitung: Roland Käppeli

Solistin: Heidy Huwiler, Klarinette

Samstag, 23. Januar 2016, 20:00 Uhr Sonntag, 24. Januar 2016, 17:00 Uhr Aula Schulhaus Margeläcker, Wettingen

Sonntag, 31. Januar 2016, 17:00 Uhr Katholische Kirche Höngg, Zürich

Eintritt frei – Kollekte







Dank

Einen herzlichen Dank gilt allen unseren Inserenten und Sponsoren. Ihre Unterstützung erlaubt es uns, die Konzerte 2016 durchzuführen.

Die Auftragskomposition **Notturno variabile** wurde ermöglicht dank der Unterstützung von:







Mitwirkende

Musikalische Leitung Roland Käppeli

Es Klarinette Florian Herzog

Klarinette Walter Bossard Veerle Cloet Enrico Cristini Svbille Ferri Michael Forster Victor Gisler Verena Hebeisen **Astrid Martens** Peter Mauchle Susanne Müller Marianne Rechsteiner Helen Riithemann **Annemarie Stoessel** Daniela Schümperli Monika Strahm Cécile Vauclin Angela Vögeli Thomas Vogt Anita Wyss

Marlis Zehnder

Altklarinette Lukas Wicki Mirjam Wietlisbach

Bassetthorn Marco Galli Antje Hattori Oliver Stark

Bassklarinette Sascha Corti Meinrad Forrer Patrick Gründler Cornelia Häusermann Christian Hitz Ursula Kunz Paul Schmid

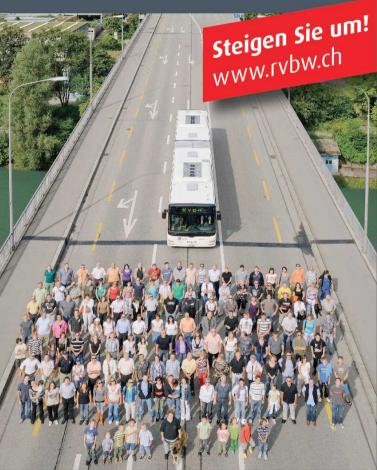
Kontraaltklarinette Matthias Lutz

Kontrabassklarinette Pascal Gruber Andreas Nydegger

Wir bewegen.







103 Autos, 135 Erwachsene, 15 Kinder

1 Gelenkbus, 135 Erwachsene, 15 Kinder

Programm

Deux Danses

Masamicz Amano

- 1) Danse Melancholique
- 2) Danse Antipathique

Concerto for Clarinets

Alexis Ciesla

- 1) Fantasia for Bb Clarinet
- 2) Habañera for Bass Clarinet
- 3) Scherzo for Basset Horn
- 4) Tarentella for Eb Clarinet

Solistin: Heidy Huwiler

Notturno variabile Oliver Waespi

Uraufführung

Suite im Schweizer Stil

István Hajdu

- 1) Bättruef
- 2) Intermezzo: "Zibelemärit"
- 3) Variationen über ein Volkslied "Ds Vreneli ab em Guggisbärg"
- *4) Gugger-Schottisch*

Komponist

demy of Music in London. Interpreten seiner Werke sind renommierte Sinfonieorchester, Kammerensembles, Chöre, sinfonische Blasorchester, Brass Bands und Solisten in aller Welt. Einige haben in ihren jeweiligen Sparten eine nationale und internationale Ausstrahlung, wie beispielsweise das BBC Philharmonic Orchestra, die Jenaer Philharmonie, die BBC Singers, der Helsinki Chamber Choir, das Brodsky Quartet, das Ensemble TaG, das NEC, die Osaka Municipal Band, die Königliche

Oliver Waespi, geboren 1971 in Cory Band, der Eikanger-Bjorsvik Zürich, studierte Komposition an Musikklag oder Solisten wie Perry der Hochschule für Musik und Hoogendijk, Solotubist des Royal Theater Zürich und der Royal Aca- Concertgebouw Orchesters, Lukas Christinat oder Thomas Rüedi.

> Angesichts des Interpretenkreises wird deutlich, dass Oliver Waespi vielfältige musikalische Interessen pflegt. In seiner Musik verbindet und leitet Workshops. Sein Schafer unterschiedliche inhaltliche und stilistische Ansätze und Besetzungsformen zu einer persönlichen Klangsprache. Dabei schafft er auch Bezüge zu anderen Kunstformen wie dem zeitgenössischen Tanz, der Lyrik oder der Architektur.

Marinierskapel der Niederlande, Neben seiner Tätigkeit als Kompodas sinfonische Blasorchester Au- nist ist er Lehrbeauftragter an der los, das Schweizer Armeespiel, das Hochschule der Künste Bern, SIBO, das Dunshan Symphonic kommt regelmässig als Experte bei Wind Orchestra aus Peking, die Musikwettbewerben zum Einsatz



fen wurde vielfach ausgezeichnet, so etwa mit dem George Enescu-Kompositionspreis 2003, London-Stipendium 2005 der Zuger Kulturstiftung Landis&Gyr, einem Preis am Uuno Klami-Kompositionswettbewerb 2009 in Finnland, dem Kompositionspreis des Eidgenössischen Orchesterverbandes 2011, dem NBA Revelli-Award 2013 in den USA oder dem Stephan Jaeggi-Preis 2014.

Solistin

Heidy Huwiler ist freischaffende Tonhalle). Daneben be-Musikerin und Klarinettenpädago- suchte sie Meisterkurse gin. Ihre musikalische Ausbildung im In- und Ausland, u.a. begann mit Blockflöte und Akkor- mit Philippe Cupper, deon – erst später kam die Klari- Alessandro Carbonare, nette hinzu. Sie studierte an der Martin Fröst und Shasoren Ivan Klansky und Florian hi'. Hoelscher.

Zürich bei Elmar Schmid und menten Bassetthorn, Bass- und Regie von Herbert Fritsch zu höschloss mit dem Lehrdiplom ab. In Es-Klarinette wirkt sie in Orches- ren. Zudem ist sie Mitorganisatoder Konzertklasse von Heinrich tern und Kammermusikgruppen rin des Aargauer Musikwett-Mätzener an der Hochschule Lu- mit (u.a. Aargauer Bläsersolisten), bewerbs, der alle zwei Jahre im zern erweiterte Heidy Huwiler ihre und als Solistin spielte sie diverse Kanton verteilt stattfindet. Um ih-Studien und errang den Master of Konzerte mit Orchester. Seit 2009 re vielseitigen Interessen abzurun-Arts in Music mit Auszeichnung. tritt sie regelmässig im Duo mit den, studierte sie einige Semester Im Nachdiplom studierte sie Klari- der Pianistin Andrea Isch auf Philosophie an der Universität Lunette bei Prof. Paolo Beltramini (www.klangfeuer.ch) und sie ist zern. Aktuell widmet sie sich verund Kammermusik bei den Profes- Mitglied des Bläserquinetts 'i mag- tieft der Klezmermusik

Im Herbst 2014 war Heidy Huwi-Wichtige Impulse bekam sie auch ler am Schauspielhaus Zürich in durch Michael Reid (Soloklarinette einer Kammermusikversion von



Hochschule für Musik und Theater ron Kam. Mit den Variantinstru- 'Der schwarze Hecht', unter der Improvisation, sowie dem literarischen Schreiben.



Güller Gravierwerkstätte Baden Brunnmattstrasse 1 Fax 056 / 222 64 65 Telefon 056 / 222 64 45 info@guellergravuren.ch

Gravuren für Industrie, Gewerbe und Verein

Chromstahl-, Aluminium- und Kunststoffschilder, Frontplatten, Wanderpreise, Sonnerie- und Bijouteriegravuren, Stahl-, Gummi- und Prägestempel ...







Viel Freud und als



Es freut sich Far Dorfstrasse 14 info@freihof-we





le und Genuss beim Musizieren s Gast in unserem Restaurant



milie Hürlimann und Ihr Freihof-Team, , 5430 Wettingen, Tel. 056 426 75 57, ttingen.ch, www.freihof-wettingen.ch





IN ALLEN TONARTEN ZU HAUSE

Musikschule

Notensortiment

Mietinstrumente

Instrumente

Reparaturwerkstatt

Sämtliches Zubehör

Neustrasse 30 5430 Wettingen Telefon 056 426 72 09 P vor dem Haus www.musik-egloff.ch





F**PREISIG**AG

BAUINGENIEURE UND PLANER SIA USIC

Ihr Partner in den Bereichen

- Allgemeiner Tiefbau
- Städtischer Tiefbau
- Bahnbau
- Konstruktiver Ingenieurbau
- Brücken- und Industriebau
- Tunnelinstandsetzung
- Bauherrenunterstützung
- Unterhaltsökonomie
- Raum und Umwelt

Weitere Standorte

Basel Wettingen Winterthur

F. Preisig AG

Grünhaldenstrasse 6 CH-8050 Zürich T 044 308 85 85 F 044 308 85 80 www.preisigag.ch

Klarinettenchor Wettingen — www.klarinettenchor.ch







Spenglerei | Sanitär | Flachdach | Lüftung | Solar

Huser Gebäudetechnik AG | 5430 Wettingen | 056 426 77 50 | www.huser-gebaeudetechnik.ch



Wir wünschen dem Klarinettenchor gutes Gelingen



MUSIKHAUS BUCHE BLASINSTRUMENTE

Wattstrasse 15 8050 Zürich-Oerlikon

044 312 58 43

9.00-13.00 / 14.00 - 18.30

www.musikbucher.ch

Frohes Jubiläum. Wir feiern mit.

Mehr unter www.zkb.ch/sponsoring

